

# Scholar@UPRM

## Warp and Woof

Item Type	Poem
Authors	Ossato, Cristina
Publisher	Centro de Publicaciones Académicas, Facultad de Artes y Ciencias, Universidad de Puerto Rico en Mayagüez
Download date	2025-02-13 06:40:16
Link to Item	<a href="https://hdl.handle.net/20.500.11801/3327">https://hdl.handle.net/20.500.11801/3327</a>

## TRUTH

Red cracked window-panes-

*All the more it seeks to hide itself,  
The bigger bulk it shows.*<sup>1</sup>

tempesta di ghiaccio.

## WARP AND WOOF

*L'appena detto,  
il non ancora nominato  
quando accendon una scaglia d'intelligenza negli occhi altrui;  
e sfolgora un'intesa  
e si giunge dall'uno all'altro attraverso il fuoco,  
il fuoco ilare, il fuoco elementare della creazione incessante.*<sup>2</sup>

La parola appartiene al tempo, il silenzio all'eternità

The Infinite is made to blend itself with the Finite,  
to stand visible,  
attainable  
as it were-  
there.<sup>3</sup>

Cristina Ossato  
University of Venice

---

<sup>1</sup> William Shakespeare, *The Tempest*, (III. i).

<sup>2</sup> Mario Luzi, *Il pensiero fluttuante della felicità*.

<sup>3</sup> Thomas Carlyle, *Sartor Resartus*.